



KNOCKIN' ON WOOD

Chorégraphe :	Daniel Whittaker & Karl-Harry Winson (UK, Sept 2013)
Description :	Intermédiaire 2 murs 64 temps en ligne tag restart
Musique :	Knock On Wood - Safri Duo
Introduction :	64 temps
	Le 1er mur sera effectué sur le rythme. Les paroles arrivent à partir du 2ème mur

RIGHT DIAGONAL STEP LOCK, & HEEL-HOLD, BALL-CROSS, SIDE STEP, SAILOR 1/4 CROSS

1-2 PD en diagonale avant D, lock PG derrière PD
&3-4 PD en diagonale avant D, touche talon G en diagonale avant G, pause
&5-6 PG à côté du PD, croiser PD devant PG, PG à G
7&8 Croiser PD derrière PG, 1/4 t à D et PG à côté du PD, croiser PD devant PG (3hoo)

LEFT DIAGONAL STEP LOCK, & HEEL-HOLD, BALL CROSS, 1/4 TURN LEFT, TRIPLE 1/2 TURN LEFT

1-2 PG en diagonale avant G, lock PD derrière PG
&3-4 PG en diagonale avant G, touche talon D en diagonale avant, pause
&5-6 PD à côté du PG, croiser PG devant PD, 1/4 t à G et PD derrière (12hoo)
7&8 Triple step (G,D,G) 1/2 t à G (6hoo)

SYNCOPATED JUMPS FWD AND BACK (with claps), 3x (TOE SWITCH), HITCH-CROSS

&1-2 Out avant PD à D, out avant PG à G, pause et clap
&3-4 Out arrière PD à D, out arrière PG à G, pause et clap
5&6 Pointe PD à D, PD à côté du PG, pointe PG à G
&7&8 PG côté du PD, pointe PD à D, hitch genou D, croiser PD devant PG

BACK STEP, SIDE STEP, LEFT CROSS SHUFFLE, ROLLING VINE RIGHT, POINT

1-2 PG derrière, PD à D
3&4 Pas chassé PG croisé à D (G,D,G)
5-7 1/4 t à D et PD devant (9hoo), 1/2 t à D et PG derrière (3hoo), 1/4 t à D et PD à D (6hoo)
8 Pointe PG à G et tendre les bras en haut à G avec regard dans la même direction

1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN GRAPEVINE RIGHT, CROSS ROCK, SHUFFLE 1/4 TURN

1-2 1/4 t à G et PG devant (3hoo), 1/4 t à G et PD à D (12hoo)
3-4 Croiser PG derrière PD, PD à D
5-6 Rock step PG croisé devant PD, revenir sur PD
7&8 Pas chassés PG à G 1/4 t à G (G,D,G) (9hoo)

3x (TURNING TOE TOUCH - TOE STRUT), BACK ROCK

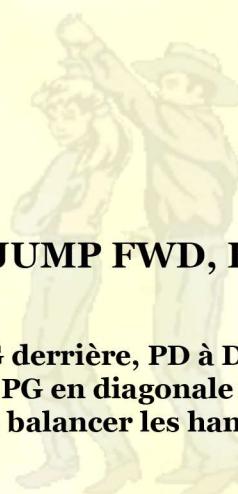
1-2 1/4 t à G et pointe PD à D (6hoo), 1/4 t à G et poser talon D (3hoo) et clap au niveau des épaules
3-4 Pointe PG derrière, 1/4 t à G et poser talon G (12hoo) et clap au niveau des hanches
5-6 1/2 t à G et pointe PD à D (6hoo), poser talon D et clap au niveau des épaules
7-8 Rock step arrière PG, revenir sur PD

LEFT KICK BALL-CROSS, SIDE-DRAG TOUCH, RIGHT KICK BALL-CROSS, SIDE-DRAG TOUCH

- 1&2 Kick PG en diagonale G, PG à côté du PD, croiser PD devant PG
 3-4 Grand pas PG à G, glisser PD vers PG et pointe PD à côté du PG
Restart Ici au mur 3 à (6hoo)
 5&6 Kick PD en diagonale D, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
 7-8 Grand pas PD à D, glisser PG vers PD et pointe PG à côté du PD

BACK ROCK, STEP PIVOT 1/2 TURN, LEFT SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK

- 1-2 Rock step arrière PG, revenir sur PD
 3-4 PG devant, 1/2 t à D (12hoo)
 5&6 Triple step (G,D,G) 1/2 t à D (6hoo)
 7-8 Rock step arrière PD, revenir sur PG
Tag1 Ici au mur 2 à (12hoo)
 Ici au mur 5 à (6hoo)
Tag2 Ici au mur 4 à (12hoo)



TAG1

RIGHT JAZZ BOX, JAZZ JUMP FWD, HOLD, HIPS BUMPS RIGHT AND LEFT

- 1-4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant
 &5-6 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G, pause
 7-8 Balancer les hanches à D, balancer les hanches à G

TAG2

RIGHT JAZZ BOX

- 1-4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant



<http://www.buddys-country-club.fr>

